
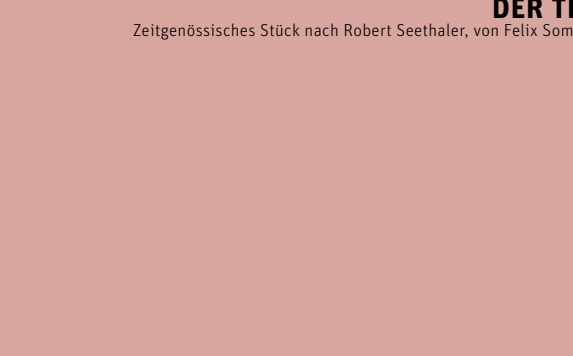




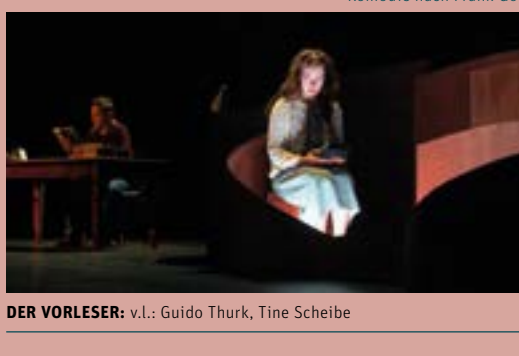


Westfälisches Landestheater >>> Spielplan März - April 2024

Castrop-Rauxel	März	WLT unterwegs
 FREUNDE: v.l.: Mark Plewe, Annamae Endtinger, Christian Zell	<b>Fr 01.</b> 19.30 Uhr ca. 2 Std. 15 Min., eine Pause Theater im Park Bad Oeynhausen <b>SÖRENSEN HAT ANGST</b> Krimi nach Sven Stricker, von Karin Eppler	
	<b>Sa 02.</b> 16.00 Uhr ca. 1 Std., eine Pause Albert-Schweitzer-Gymnasium Plettenberg <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 4 Jahren	
	<b>So 03.</b> 15.00 Uhr ca. 55 Min. Parktheater Iserlohn <b>FREUNDE - EIN MUSIKALISCHES SPEKTAKEL</b> Kinderstück mit Musik von Helme Heine, ab 4 Jahren	
	<b>Mo 04.</b> 10.30 Uhr ca. 55 Min. Parktheater Iserlohn <b>FREUNDE - EIN MUSIKALISCHES SPEKTAKEL</b> Kinderstück mit Musik von Helme Heine, ab 4 Jahren	
 DER URSPRUNG DER WELT: v.l.: Kirsten Engelmann, Anne Noack, Mirka Ritter	<b>Di 05.</b> 20.00 Uhr ca. 2 Std. 5 Min., eine Pause Stadttheater im Gymnasium Sulingen <b>DER VORLESER</b> Moderner Klassiker von Bernhard Schlink, Bühnenfassung von Mirjam Neidhart	
	<b>Mi 06.</b> 11.00 Uhr ca. 1 Std. Stadthalle Meschede <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 4 Jahren	
	<b>Do 07.</b> 20.00 Uhr ca. 2 Std. 5 Min., eine Pause Stadthalle Olpe <b>DER VORLESER</b> Moderner Klassiker von Bernhard Schlink, Bühnenfassung von Mirjam Neidhart	
	<b>Fr 08.</b> 11.30 Uhr ca. 35 Min. St.-Georg-Gymnasium Bocholt <b>DAS MÄDCHEN WADJDA</b> Kinderstück nach Haifaa Al Mansour, Deutsch von Catrin Fischer, ab 10 Jahren	
 WIR HABEN WORTE: v.l.: Kirsten Engelmann, Anne Noack, Mirka Ritter	<b>Sa 09.</b> 20.00 Uhr ca. 1 Std. 25 Min., eine Pause Heinz-Hilpert-Theater Lünen <b>FUROR</b> Zeitgenössisches Stück von Lutz Hübner und Sarah Nemitz	
	<b>So 10.</b> 15.00 Uhr ca. 1 Std. Konzert- und Theatersaal Nordhorn <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 6 Jahren	
	<b>Mo 11.</b> 19.30 Uhr ca. 1 Std. 25 Min. Kurtheater Bad Nenndorf <b>WOYZECK</b> Klassiker von Georg Büchner	
	<b>Di 12.</b> 17.30 Uhr ca. 1 Std. Stadttheater Minden <b>DIE UNENDLICHE GESCHICHTE</b> Kinderstück nach Michael Ende, von Karin Eppler, ab 10 Jahren	
 DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE: v.l.: Anne Noack, Mark Plewe, Vincent Bernel	<b>Mi 13.</b> 20.00 Uhr Stadthalle Ratingen <b>VERY BRITISH</b> Dinnertheater von Tankred Schleinschöck	
	<b>Fr 15.</b> 20.00 Uhr ca. 2 Std. 5 Min., eine Pause Stadthalle Kamp-Lintfort <b>ELEKTROLURCH IM SONDERZUG - DIE SHOW DER DEUTSCHEN ROCKMUSIK</b> Musikalische Produktion von Tankred Schleinschöck	
	<b>So 17.</b> 15.00 Uhr ca. 55 Min. Lise-Meitner-Gymnasium Geldern <b>FREUNDE - EIN MUSIKALISCHES SPEKTAKEL</b> Kinderstück mit Musik von Helme Heine, ab 4 Jahren	
	<b>19.00 Uhr ca. 2 Std. 5 Min., eine Pause Stadttheater Lippstadt</b> <b>DER VORLESER</b> Moderner Klassiker von Bernhard Schlink, Bühnenfassung von Mirjam Neidhart	
 DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE: v.l.: Anne Noack, Mark Plewe, Vincent Bernel	<b>Di 19.</b> 10.00 + 16.00 Uhr ca. 1 Std. Stadthalle Borken <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 6 Jahren	
	<b>20.00 Uhr ca. 1 Std. 30 Min. Bürgerhaus Ibbenbüren</b> <b>25 KM/H</b> Theaterstück nach einem Drehbuch von Oliver Ziegenbalg, von Christian Scholze	
	<b>Mi 20.</b> 10.00 Uhr ca. 1 Std. Stadthalle Borken <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 6 Jahren	
	<b>Do 21.</b> 19.30 Uhr ca. 2 Std. 15 Min., eine Pause Saalbau Witten <b>SÖRENSEN HAT ANGST</b> Krimi nach Sven Stricker, von Karin Eppler	
 DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE: v.l.: Anne Noack, Mark Plewe, Vincent Bernel	<b>So 24.</b> 16.00 Uhr ca. 1 Std. Cube 521 Marnach <b>DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE</b> Kinderstück mit Musik nach Gioconda Belli und Wolf Erlbruch, von Silvia Andringa, ab 4 Jahren	
	<b>Mo 25.</b> 10.00 + 14.15 Uhr ca. 1 Std. Cube 521 Marnach <b>DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE</b> Kinderstück mit Musik nach Gioconda Belli und Wolf Erlbruch, von Silvia Andringa, ab 4 Jahren	
	<b>Di 26.</b> 10.00 Uhr ca. 1 Std. Cube 521 Marnach <b>DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE</b> Kinderstück mit Musik nach Gioconda Belli und Wolf Erlbruch, von Silvia Andringa, ab 4 Jahren	

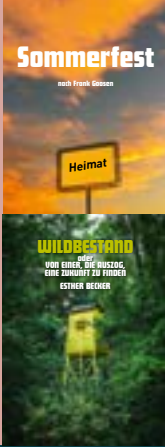
Castrop-Rauxel	April	WLT unterwegs
 DER VORLESER: v.l.: Guido Thürk, Tine Scheibe	<b>Di 09.</b> 10.00 + 15.00 Uhr ca. 55 Min. Städtisches Bühnenhaus Wesel <b>FREUNDE - EIN MUSIKALISCHES SPEKTAKEL</b> Kinderstück mit Musik von Helme Heine, ab 4 Jahren	
	<b>Fr 12.</b> 8.30 + 11.00 Uhr ca. 55 Min. Konzert- und Theatersaal Nordhorn <b>FREUNDE - EIN MUSIKALISCHES SPEKTAKEL</b> Kinderstück mit Musik von Helme Heine, ab 4 Jahren	
	<b>Sa 13.</b> <<< Premiere	
	<b>So 14.</b> 15.00 Uhr ca. 55 Min. Aula am Berliner Ring Monheim <b>DER KLEINE VAMPIR</b> Kinderstück von Angela Sommer-Bodenburg und Wolf-Dietrich Sprenger, ab 6 Jahren	
 DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST: Anne Noack	<b>Di 16.</b> 19.30 Uhr ca. 2 Std. 15 Min., eine Pause Stadthalle Herne <b>SÖRENSEN HAT ANGST</b> Krimi nach Sven Stricker, von Karin Eppler	
	<b>Mi 17.</b> 20.00 Uhr ca. 1 Std. 30 Min., eine Pause Konzert- und Theatersaal Nordhorn <b>WARTEN AUF 'N BUS</b> Zeitgenössisches Stück von Oliver Bukowski	
	<b>Sa 20.</b> 19.30 Uhr ca. 2 Std. 5 Min., eine Pause Aula des Hümmling Gymnasiums Sögel <b>DER VORLESER</b> Moderner Klassiker von Bernhard Schlink, Bühnenfassung von Mirjam Neidhart	
	<b>So 21.</b> <<< Premiere	
 SÖRENSEN HAT ANGST Guido Thürk	<b>Di 23.</b> 15.00 Uhr ca. 35 Min. Realschule Kaldenkirchen Nettetal <b>DAS MÄDCHEN WADJDA</b> Kinderstück nach Haifaa Al Mansour, Deutsch von Catrin Fischer, ab 10 Jahren	
	<b>16.00 Uhr ca. 1 Std. Heinz-Hilpert-Theater Lünen</b> <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 6 Jahren	
	<b>19.30 Uhr ca. 2 Std. 5 Min., eine Pause Josef-Albers-Gymnasium Bottrop</b> <b>DER VORLESER</b> Moderner Klassiker von Bernhard Schlink, Bühnenfassung von Mirjam Neidhart	
	<b>Mi 24.</b> 19.30 Uhr ca. 2 Std. 15 Min., eine Pause Bürgerhaus Radevormwald <b>SÖRENSEN HAT ANGST</b> Krimi nach Sven Stricker, von Karin Eppler	
 SÖRENSEN HAT ANGST Guido Thürk	<b>Do 25.</b> 9.00 + 11.00 Uhr ca. 35 Min. Lessingtheater Wolfenbüttel <b>DAS MÄDCHEN WADJDA</b> Kinderstück nach Haifaa Al Mansour, Deutsch von Catrin Fischer, ab 10 Jahren	
	<b>10.00 + 16.00 Uhr ca. 55 Min. Stadthalle Borken</b> <b>FREUNDE - EIN MUSIKALISCHES SPEKTAKEL</b> Kinderstück mit Musik von Helme Heine, ab 4 Jahren	
	<b>20.00 Uhr ca. 1 Std. 25 Min. Stadthalle Rheda-Wiedenbrück</b> <b>FUROR</b> Zeitgenössisches Stück von Lutz Hübner und Sarah Nemitz	
	<b>Fr 26.</b> 16.00 Uhr ca. 1 Std. Stadthalle Rheinberg <b>DIE WERKSTATT DER SCHMETTERLINGE</b> Kinderstück mit Musik nach Gioconda Belli und Wolf Erlbruch, von Silvia Andringa, ab 4 Jahren	
 SÖRENSEN HAT ANGST Guido Thürk	<b>Sa 27.</b> 19.30 Uhr ca. 1 Std. 10 Min. Teo Otto Theater Remscheid <b>WIR HABEN WORTE</b> Zeitgenössisches Stück nach Georges Salines und Azdyne Amimour, von Christian Scholze	
	<b>20.00 Uhr ca. 2 Std., eine Pause Gymnasium Salzgitter-Bad</b> <b>DAS PUBERTÄT</b> Komödie nach Jan Weiler, von Kristoffer Keudel	
	<b>So 28.</b> 16.00 Uhr ca. 1 Std. Theater auf dem Hornwerk Nienburg <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 6 Jahren	
	<b>Mo 29.</b> 10.00 Uhr ca. 1 Std. Theater auf dem Hornwerk Nienburg <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 6 Jahren	
 SÖRENSEN HAT ANGST Guido Thürk	<b>Di 30.</b> 10.00 Uhr ca. 1 Std. Stadthalle Meinerzhagen <b>DIE DREI ??? KIDS - DER SINGENDE GEIST</b> Kinderstück von Ulf Blanck und Boris Pfeiffer, ab 6 Jahren	

**SOMMERFEST** Komödie nach Frank Goosen, von Martin Schulze  
»Woanders weiß er selber, wer er ist. Hier wissen es die anderen. Das ist Heimat.«  
Der Plan ist völlig klar. Freitag von München ins Ruhrgebiet, die Oma besuchen, den Makler treffen, um den Verkauf des alten Zechenhauses zu organisieren, einige wenige alte Bekannte treffen und dann nichts wie weg, zurück ins wahre Leben. So hat Stefan sich das vorgestellt. Doch schneller als er irgendeinen Gedanken fassen kann, ist er mitten drin in den Erinnerungen und umgeben von all jenen, die seit jeher sein Leben bestimmen. Oma Luise, die er viel zu selten besucht, die Jungs, die ihn sofort wieder vereinnahmen. Toto, Diggo, Karin, die Verwirrmaschine und vor allem Charlie, seine Sandkastenliebe, die das emotionale Chaos vervollständigt. Mit jeder Begegnung, mit jedem Ereignis, mit jeder neuen Verrücktheit reift die Ahnung, dass er manche Lebensentscheidung nochmal überdenken sollte.

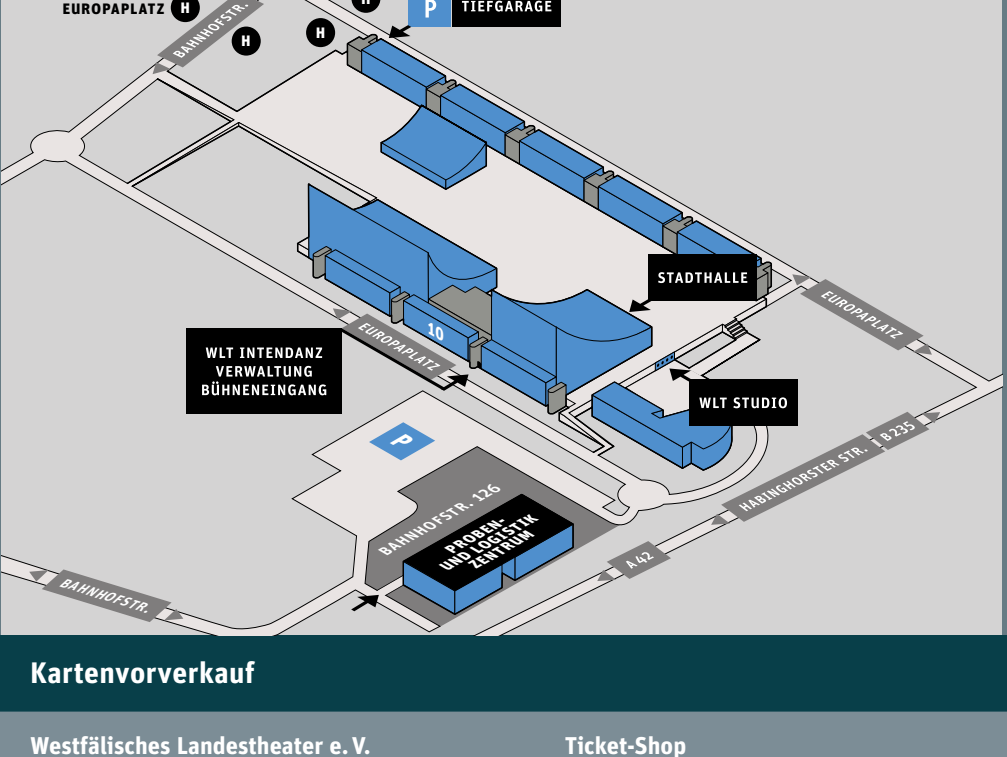


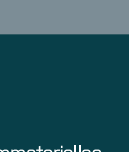
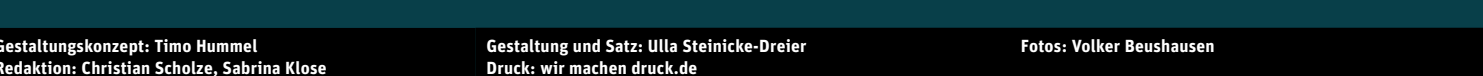

**Inszenierung** Martin Schulze **Ausstattung** Anja Müller  
**Es spielen** Friederike Baldin, Gabriele Brünig, Kathrin M. Enders, Mike Kühne, Marvin Moers, Tine Scheibe, Tobias Schwieger, Mario Thomanek, Guido Thürk

**WILDBESTAND ODER VON EINER, DIE AUSZUG, EINE ZUKUNFT ZU FINDEN** Theaterstück für Kinder von Esther Becker, ab 10 Jahren  
»Am Ende ist alles gut. Wenn es nicht gut ist, ist es nicht das Ende.«  
Das hat Greta mal auf einer Postkarte gelesen. Von dieser Zuversicht getragen, erzählen sie und ihr Bruder Hannes vom Anfang, vom Wald, in dem sie mit ihrer Mutter leben, und einem Abschied, der bevorsteht. Mutter muss sich nach neuer Arbeit und einem neuen Zuhause in der Stadt umschauen. Kein Wild ist mehr zu sehen, und die Försterei bringt auch kaum Geld ein. Schlechte Zeiten für eine Mutter, die mit Axt und Jagdgewehr für den Unterhalt sorgt. Die Geschwister verschanzten sich im Baumhaus. Aber da ist noch wer. Ein fremdes Mädchen ohne Namen und mit wirren Haaren, das den Geschwistern Rätsel aufgibt. Ist sie wirklich in einer Nusschale über das Meer gekommen? Hat sie sich in einem Zug versteckt? »Bleib stumm. Stell dich dumm«, hat man ihr geraten. Doch jetzt beginnt sie zu erzählen. Und das Ende? Das kennen auch sie nicht. Aber es wird gut sein, sonst ist es nicht das Ende.

**Inszenierung** Dalila Niksic **Bühne** Marc Mahn **Kostüme** Rabea Stadthaus  
**Es spielen** Alla Cynarski, Annamae Endtinger, Nina Holtvoeth, Christian Zell



Abo-Preise	Das Theater-Abonnement der Spielzeit 2023/2024: Abo-Abendtheater
<b>Erwachsene</b> <b>1. Platzkategorie</b> .....126,00 € <b>2. Platzkategorie</b> .....106,00 €  <b>ermäßig</b> <b>1. Platzkategorie</b> .....102,00 € <b>2. Platzkategorie</b> .....86,00 €  <b>WLT-Geschenkgutschein</b> Für alle WLT-Geschenkkidee. Die besonte WLT-Vorstellungen sind Geschenkgutscheine in den jeweiligen Preiskategorien an der Theaterkasse erhältlich.  <b>Karten und Informationen</b> Telefon 0 23 05 / 97 80 20 www.westfaelisches-landestheater.de  abo@westfaelisches-landestheater.de	<b>DER VORLESER</b> Moderner Klassiker nach Bernhard Schlink, Bühnenfassung von Mirjam Neidhart Stadthalle Castrop-Rauxel, Sa. 09.09.2023 (Ausweichtermin Fr. 29.09.2023 im WLT-Studio)  <b>SÖRENSEN HAT ANGST</b> Krimi nach Sven Stricker, von Karin Eppler Stadthalle Castrop-Rauxel, So. 08.10.2023 (Ausweichtermin Sa. 21.10.2023 im WLT-Studio)  <b>MAN MUSS FÜR WERTE EINTRETEN. DER MORD AN WALTER LÜBCKE</b> Zeitgenössisches Stück von Christian Scholze Stadthalle Castrop-Rauxel, Fr. 03.11.2023  <b>AUBER KONTROLLE</b> Komödie von Ray Cooney Stadthalle Castrop-Rauxel, Sa. 02.12.2023 (Ausweichtermin Fr. 29.12.2023 im WLT-Studio)  <b>FUROR</b> Zeitgenössisches Stück von Lutz Hübner und Sarah Nemitz WLT-Studio Castrop-Rauxel, Sa. 06. - So. 07.01. und Mi. 10. - Fr. 12.01.2024  <b>UNTERWEGS</b> Musikalisches Programm von Tankred Schleinschöck Stadthalle Castrop-Rauxel, Sa. 17.02.2024  <b>SOMMERFEST</b> Komödie nach Frank Goosen, von Martin Schulze Stadthalle Castrop-Rauxel, Sa. 13.04.2024 (Ausweichtermin Fr. 17.05.2024 im WLT-Studio)  <b>CABARET</b> Buch von Joe Masteroff, nach dem Stück »Ich bin eine Kamera« von John van Druten und Erzählungen von Christopher Isherwood, Gesangstexte von Fred Ebb, Musik von John Kander, Deutsch von Robert Gilbert, in der reduzierten Orchesterfassung von Chris Walker <b>(BÜHNE RAUS...! THEATER IM FREIEN)</b> Freilicht-Aufführung Parkbad Süd Castrop-Rauxel, Fr. 14.06. + Sa. 15.06.2024 Änderungen vorbehalten.  Der schnellste Weg zum Abo: 

So kommen Sie zu uns!	Das Westfälische Landestheater in Castrop-Rauxel
<b>Mit dem Auto</b> A42, Abfahrt Castrop-Rauxel, B 235 über Bahnhofstraße bis Europaplatz  <b>Mit den Bussen</b> 237, 347, 480, 481, 482 und SB22  Beide Spielstätten sind nach vorheriger Anmeldung für Rollstuhlfahrer*innen erreichbar.  Die Probebühne der Spielclubs ist das Probenzentrum an der Bahnhofstr. 126. Achtung! Die Durchfahrt hinter dem Haus der Wirtschaft (Europaplatz 14) am Eingang des WLT-Studio vorbei und zur Tiefgaragen-Ausfahrt am Europaplatz 1 ist durch die KiTa langfristig gesperrt.	
Kontakt	Kartenvorverkauf
www.westfaelisches-landestheater.de info@westfaelisches-landestheater.de  <b>WLT-Webshop</b> Bitte beachten Sie die Angebote auf unserer Homepage.   	<b>Westfälisches Landestheater e. V.</b> Europaplatz 10, 44575 Castrop-Rauxel  Montag–Donnerstag: 8.00–16.00 Uhr Freitag: 8.00–11.30 Uhr  <b>Telefon (023 05) 97 80 20</b> tickets@westfaelisches-landestheater.de  <b>Kartenpreise</b> von 11,- € bis 35,- € ermäßig von 9,- € bis 25,- €  <b>Ticket-Shop</b> Lönsstr. 12, 44575 Castrop-Rauxel Montag–Freitag: 10.00–18.00 Uhr Samstag: 10.00–13.00 Uhr <b>Ticket-Hotline (0 23 05) 222 99</b>  Hier können Sie Ihre Karten online kaufen: 
	
Gestaltungskonzept: Timo Hummel Redaktion: Christian Scholze, Sabrina Klose	Gestaltung und Satz: Ulla Steinicke-Dreier Druck: wir machen druck.de  Fotos: Volker Beushausen